



Internationale Johann Gottlieb
Fichte-Gesellschaft e.V.



Università
degli Studi
di Ferrara



XII. Kongress der Internationalen Johann Gottlieb Fichte-Gesellschaft

Philosophie als Kunst – Imagination. Leben. System.

Philosophy as art – Imagination. Life. System. Filosofia come arte – Immaginazione. Vita. Sistema.

KEYNOTE LECTURES

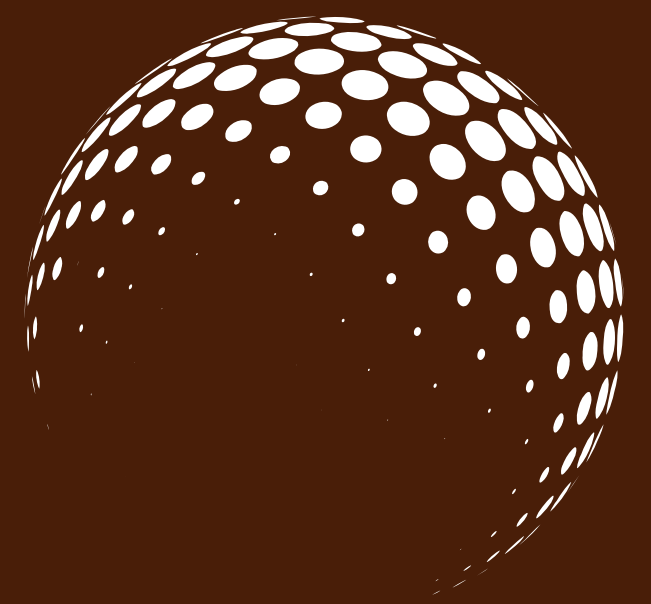
Petra Lohmann (Universität Siegen)

Gaetano Rametta (University of Padua)

Alexander Schnell (Bergische Universität Wuppertal)

Alessandro Bertinetto (University of Turin) with **Ambra Bianchi** (A.M.F. Ferrara)

Max Marcuzzi (Aix-Marseille University)



Con il contributo di



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule

17 SEPTEMBER 2025

AULA 1B

12.00-13.00 Registration of the Participants

13.00 -13.30 Opening Ceremony

Petra **Lohmann** (Univ. Siegen), Matteo Vincenzo **d'Alfonso** (Univ. Ferrara) and Silvestre **Gristina** (Univ. Padua/Univ. California, Santa Cruz)

Fichte and Philosophy as Art. Greetings and Introduction.

13.30 - 14.30 Plenary

Chair: M. V. d'Alfonso

Petra **Lohmann** (Univ. Siegen)

Zur Rolle der Vernunftkunst zwischen Ethos und Logos



PANEL I

1.1. Fichte and the Romantics on Aesthetics

Aula 1A - Chair: M. Trudu

15.00-15.35 Bo **Tang** (Univ. Bonn)

Fr. Schlegels Übergang von Fichtes

Transzendentalphilosophie zur Hermeneutik

15.35-16.10 Lucas **Scarfia** (Univ. Valencia)

«Praktische Vernunft ist reine Einbildungskraft»

The persistence of Fichtean Moral Idealism in Novalis' Aesthetical Thinking

16.10-16.20 Break

16.20-16.55 Hanno **Hinrichs** (Univ. Oldenburg)

Urtrieb und Urteilung. Die Spaltung des Ichs und der Versuch einer ästhetischen Vermittlung bei Fichte, Schiller und Hölderlin

16.55-17.30 Denis **Thouard** (Centre G. Simmel, Paris)

Balzac et Fichte. La philosophie dans la Comédie humaine

1.3. Fichte, the Romantics and the Sublime

Aula 1C - Chair: E. Millán Brusslan

15.00-15.35 Maria del Mar **Copes** (Univ. Buenos Aires)

On Freedom in Fichte: In Pursuit of the Blue Rose?

15.35-16.10 Tingting **Wu** (Univ. Jena)

Fichte's Metaphysics of Marriage and Romantic Love

16.10-16.20 Break

16.20-16.55 James **Ternent** (Univ. Cambridge)

Moving Mountains: Resituating the Sublime in Fichte's Early Aesthetics

16.55-17.30 Xuanxuan **Xie** (LMU München)

Der Übergang vom Idealismus zur Frühromantik: Eine vergleichende Studie von Fichtes und Novalis' Konzepten der Einbildungskraft

1.2. Fichte with Kant, after Kant

Aula 1B - Chair: A. Falduto

15.00-15.35 Davide **Puzzolo** (Univ. Padua)

"Wir machen alles selbst". Fichte and the Late Kant on the Relationship between Art and Reason

15.35-16.10 Chibo **Zhou** (Bergische Univ. Wuppertal)

Fichtes „Konstruktionskunst“ im Licht der Auseinandersetzung zwischen Maimons Kant-Kritik und Fichtes WL 1804/II

16.10-16.20 Break

16.20-16.55 Giuseppa **Bella** (Univ. Rome, Tor Vergata)

Das Ich und das Selbstbewußtsein. Fichte und Hegel über die Bildung des Wissens

16.55-17.30 Paula **Magalhães** (ZfL Berlin)

Antigone jenseits der ewigen Ironie des Gemeinwesens

1.4. History and Politics

Aula 3A - Chair: S. Gristina

15.00-15.35 Marco **Bazzan** (Univ. Fed. Espirito Santo)

Politics e Rhetorics in Fichte

15.35-16.10 Goran **Vranešević** (Univ. Ljubjana)

The Oscillation of the Imagination: On Fichte's Idea of Society, State, and Church

16.10-16.20 Break

16.20-16.55 Ewa **Nowak** (A. Mickiewicz Univ. Poznan)

Fichte's 'Jusnaturalist' Account between 1796 and 1812

16.55-17.30 Santiago **Napoli** (Univ. Madrid)

The Art of Being Wrong. Fichte on Conscientious Error through the Case of the Ephorate

18.00-19.00 Aula 1B Plenary, chair: A. Schnell

Gaetano Rametta (Univ. Padua)

Wisdom as Art: Concept and Creation in the Transcendental Philosophy of J. G. Fichte

19.45 Buffet in the Garden of Palazzo Turchi di Bagno

18 SEPTEMBER 2025

PANEL II

2.1. Fichte und die praktische Vernunftkunst in Staat, Erziehung und Philosophie

Aula 1A - Chair: P. Lohmann

8:30-9.05 Jimena **Solé** (Univ. Buenos Aires)

Art and Philosophy, Letter and Spirit: on the Formative Ability of the Aesthetic Impulse

9.05-9.40 Antonino **Falduto** (Univ. Ferrara)

Bildung und Erziehung: Fichte und die Bestimmung der Frauen

9.40-10.15 Elizabeth **Millán Brusslan** (De Paul Univ.)

Fichte and Schlegel on Bildung, Art, and Philosophy

10.15-10.45 Break

10.45-11.20 Bärbel **Frischmann** (Erfurt Univ.)

Von der Kunst der Vernunft, einen Rechtsstaat zu formen

11.20-11.55 Faustino **Fabbianelli** (Univ. Parma)

„Die Kunst des Philosophirens“. Bemerkungen zu Fichtes Auffassung des philosophischen Denkens



2.2. Fichtes Ästhetik I

Aula 1C - Chair: A. Bertinetto

8:30-9.05 Ives **Radrizzani** (LMU München)

Ein Versuch, Fichte Ästhetik zu rekonstruieren

9.05-9.40 Marco **Ivaldo** (Univ. Naples)

Natur, Kultur, Kunst im Licht der WL

9.40-10.15 Michael Bastian **Weiß** (LMU München)

Fichtes Ästhetik

10.15-10.45 Break

10.45-11.20 Giorgia **Cecchinato** (Univ. Fed. Belo Horizonte)

Art, Pain and Spirituality: Parallels and Convergences between Marina Abramović and Fichte.

11.20-11.55 Alessandra **Bano** (LMU München / Univ. Padua)

Für eine Fichtesche Transzendente Ästhetik: Versuch einer Rekonstruktion ihrer »Mise en Abyme« in der GWL.

2.3. Art of Reason and Art of the State. Fichte between Philosophy of History and Politics

Aula Magna - Chair: G. Rametta

8:30-9.05 Thimo **Heisenberg** (Rice Univ.)

The Use of History in Fichte's Closed Commercial State

9.05-9.40 Gesa **Wellmann** (C. v. Ossietzky Univ. Oldenburg)

Die Kunst der Zukunft – Vernunftkunst in der Geschichtsphilosophie Fichtes

9.40-10.15 Gregor **Schäfer** (Univ. London)

Reflexion und Gesicht. Bemerkungen zu ihrem Zusammenhang in Fichtes Geschichtsphilosophie

10.15-10.45 Break

10.45-11.20 Giacomo **Gambaro** (Univ. Padua)

Transcendental Philosophy, Politics and Education in the Late Fichte

11.20-11.55 Silvestre **Gristina** (Univ. Padua/ Univ. California, Santa Cruz)

Transcendental and Praxis. Fichte, Revolution and Socialism in Young Hegelians.

12.00 – 13.00 Lunch Break

18 SEPTEMBER 2025

PANEL III

3.1. Die ‚Kunst des Dialogs‘ – Fichte und Schelling im Disput

Aula 1A - Chair: M.V. d'Alfonso

13.00-13.35 Johannes-Georg **Schüle**in (Univ. Bochum)
Die Fiktion, der Zirkel und der Realismus. Zu Fichtes Kritik an Schellings Naturphilosophie

13.35-14.10 Philipp **Schwab** (Univ. Freiburg)
„Philosophieren über Philosophie“? Zu einem Missverständnis in der Auseinandersetzung zwischen Fichte und Schelling 1800/01

14.10-14.20 Break

14.20-14.55 Christoph **Binkelmann** (LMU München / Univ. Freiburg)
Der Kampf um das Böse. Fichte vs. Schelling

3.2. Fichtes Bildenlehre und die Kunst der Philosophie

Aula 1C - Chair: E. Alessiato

13.00-13.35 Hitoshi **Minobe** (Meiji Univ. Tokyo)
Aufmerksamkeit auf „Bild als Bild“ als eine Kunst der Philosophie

13.35-14.10 Leonard **Ip** (Berg. Univ. Wuppertal)
The Art of Life in the Wissenschaftslehre 1801-05

14.10-14.20 Break

14.20-14.55 Pierre **Manimont** (Univ. Paris-Sorbonne)
Bildwerden der Wahrheit und vortranszendentaler Begriff der Figurativität

14.55-15.30 Jan Niklas **Jaenecke** (Berg. Univ. Wuppertal)
Fichtes Grundoperation des Bildes in der WL 1804-I

3.4. Book Discussion and Journal Presentation

Aula 3A - Chair: J. Solé

13.00-14.10 Book Discussion: *Neue Darstellung der Wissenschaftslehre oder die sog. WLn.*

Francisco Prata **Gaspar**, Michael **Gerten**, Maurizio Maria **Malimpensa**, Ives **Radrizzani**, Maurizio **Trudu**

14.10-14.20 Break

14.20-15.30 Journal Presentation: *Revista de Estud(i)os sobre Fichte – Fichte and the French Revolution*

Marco **Bazzan**, Silvestre **Gristina**, Santiago **Napoli**, Lucas **Scarfia**, Maurizio **Trudu**

16.00-17.00 Plenary **Aula Magna** (Chair: P. Lohmann)

Alexander Schnell (Berg. Univ. Wuppertal)

Der radikale Transzendentalismus in Fichtes transzendentaler Ästhetik

18.00-19.30 Plenary – Concert and Lecture, Alessandro **Bertinetti** with Ambra **Bianchi**

Musical-philosophical improvisation

Sala della Musica, Via Boccaleone, 19 – Ferrara



19 SEPTEMBER 2025

PANEL IV

4.1. The Art of Bildung I

Aula 1A - Chair: I. Radrizzani

9:00-9.35 Elena Paola Carola **Alessiato** (Suor Orsola Benincasa)

The Duty and the Bildung: Fichte's Gelehrter

9.35-10.10 Ansgar **Lyssy** (Univ. Leipzig / Univ. Heidelberg)
Transcendence and "Bildsamkeit" - Fichte on Human Nature

10.10-10.45 María Paz **Lamas** (Univ. of Buenos Aires)
How to Educate for the Action? Art, Imagination, and Creativity in the Science of Knowledge's Spirit

10.45-11.15 Break

11.15-11.50 Tobias **Jehle** (LMU München)

Wo Es war, soll Ich werden - damit Ich werde. Versuch einer Verortung der Psychologie mittels Fichtes Konzept der Erziehungskunst

11.50-12.25 Maurizio M. **Malimpensa** (Palacký-Univ. Olmütz)
Die Vernunftkunst als Prisma der Fichte'schen Auffassung des absoluten Bildens zwischen Theorie, Praxis und Ästhetik

4.2. I, World and Intelligence

Aula 1C - Chair: H. Minobe

9:00-9.35 Andrea **Gentile** (Univ. Guglielmo Marconi)
The Limits of Reason in the Transcendental Philosophy of Fichte and Kant

9.35-10.10 Stefano **Bacin** (Univ. Milan)
Fichte and the Aims of Ethics

10.10-10.45 Mario Jorge **Carvalho** (Univ. NOVA Lisboa)
Spaltung des Ich, Spaltung der Ideen und Spaltung der Talente. Fichtes „Monadologie des Könnens“

10.45-11.15 Break

11.15-11.50 Francisco **Prata Gaspar** (Univ. Fed. São Carlos)
Kunst, die Objektivität der Welt und die Idealität der Philosophie

11.50-12.25 Alessandro **Bertinetto** (Univ. Turin) and Patrick **Grüneberg** (Kanazawa Univ.)
The Five-Fold Structure of Intelligence: Extemporizing 4E Cognition



4.3. Ethics, Religion, Life

Aula Magna - Chair: R. Picardi

9:00-9.35 Eduardo **Ralickas** (Univ. Québec)
From the Death of Philosophy to the Life of the Mind: Lyotard and Fichte on the Art of Pragmatic Critique

9.35-10.10 Angela **Renzi** (Univ. Molise)
Ethics, Wisdom and the "Art" of Reflection

10.10-10.45 Masafumi **Sakurai** (Doshisha Univ.)
Fichtes Lehre vom höchsten Gut in und über einem Subjekt um 1793

10.45-11.15 Break

11.15-11.50 Eric T.F. **Lam** (Universität Bonn)
Die Lebenslehre in Fichtes transzendentalphilosophischen Gedanken

11.50-12.25 Mathias **Müller** (Independent Scholar)
Zum Verhältnis von Transzensus und Religionsphilosophie in der Wissenschaftslehre 1805 von J. G. Fichte

12.30 - 14.00 Lunch Break

19 SEPTEMBER 2025

PANEL V

5.1. Kunst, Geschichte und System

Aula 1A - Chair: G. Wellmann

14.00-14.35 Jürgen **Stahl** (Independent Scholar)

Fortschritt als Entfaltung des Möglichen

14.35-15.10 Christian **Klotz** (Univ. Fed. Goiás)

Die Deduktion der Apperzeption in Fichtes

Spätphilosophie

15.10-15.20 Break

15.20-15.55 Ludwig **Krüger** (Fernuniversität in Hagen)

Von der Kunst der Systeme zur Reflexivität der Vernunft

15.55-16.30 Marcos **de Carvalho** (Univ. Estado do Rio de Janeiro)

The Genesis of the Fundamental Proposition of the Wissenschaftslehre

5.2. Art and Imagination

Aula 1C - Chair: M. J. Carvalho

14.00-14.35 Panagiotis-Alexandros **Duskos** (Univ. Potsdam)

Zur schwebenden Einbildungskraft als Bedingung der Transzendentalphilosophie Fichtes

14.35-15.10 Cristiana **Senigaglia** (Univ. Passau)

Einbildungskraft, Wille und Vernunftkunst

15.10-15.20 Break

15.20-15.55 Hui **Gao** (Innere Mongolei Univ.)

Der Begriff der Bildlichkeit in Fichtes Ästhetik

15.55-16.30 Satoshi **Hamada** (Sophia Univ. Tokyo)

Fichte's Theory of Space and the Art of Sketching in Darstellung der Wissenschaftslehre 1801/02

5.4. Fichte's political thought and its reception: body, work, religion

Aula Magna - Chair: S. Gristina

14.00-14.35 Jordi Vernis **López** (Univ. Barcelona / Leipzig)

Fichte and Iconoclasm: towards a Theocracy of Images

14.35-15.10 Feyie **Ferrán** (Diego Portales Univ.)

Image and Concept of Body: a Sketch of the Human Face Based on GNR, VLM, and WLnM-K

15.10-15.20 Break

15.20-15.55 Xiaoning **Zhang** (LMU München)

Formierung nach den Gesetzen der Schönheit": Fichte und Marx über die Arbeit

15.55-16.30 Helio A. **Texeira** (Federal Univ. Pelotas)

Education as the Practice of Freedom: A Comparative Study between Paulo Freire and Johann Gottlieb Fichte in Brazil

17.00-18.00 Plenary **Aula Magna** (Chair: M. V. d'Alfonso)

Max Marcuzzi (Aix-Marseille University)

Über das ars inveniendi nach Fichte, und die Frage der Mathematisierung der philosophischen Methodologie

18.30-21.00 Mitgliederversammlung der Internationale J.-G.-Fichte Gesellschaft – Palazzo Pendaglia, Via Sogari 3, Ferrara

21.00 Social Dinner Hosted by the "Istituto Istruzione Superiore Vergani Navarra" – via Sogari 3, Ferrara



20 SEPTEMBER 2025

PANEL VI

6.1. Fichte et la décolonisation (also Zoom)

Aula 1A - Chair: M.V. d'Alfonso

9:00-9.35 René **Nzameyo** (ENS / Univ. Yaoundé 1)

La Wissenschaftslehre comme mode oral d'exposition de la pensée chez Fichte

9.35-10.10 Manuel **Tangorra** (KU Leuven)

Autochtonie et critique chez le dernier Fichte: apports et limites pour une théorie décoloniale de l'action politique

10.10-10.20 Break

10.20-10.55 Julien **Yabre** (Univ. of Toulouse)

La religion sous le prisme de la philosophie transcendantale chez Fichte

10.55-11.30 Scholastique **Ngoumgang** (ENS / Univ. Yaoundé 1)

L'État commercial fermé de Fichte et la pensée décoloniale



6.2. Fichte's Contemporary Reception

Aula 1C - Chair: C. Senigaglia

9:00-9.35 Laurent **Guyot** (Lycée Emile Littré)

Fichte et la transmission de son héritage philosophique dans les écrits de Mondrian par l'intermédiaire de Steiner

9.35-10.10 Maurizio **Trudu** (Univ. Ferrara)

Husserl und Fichte – Methode, Konstruktion und Leben

10.10-10.20 Break

10.20-10.55 Volodymyr O. **Abaschnik** (Univ. Charkiw)

J.G. Fichte in der Literaturkritik und Ästhetik in der Ukraine

6.3. Transzendentalphilosophische Interpersonalitätslehre

Aula Magna - Chair: M. M. Malimpensa

9:00-9.35 Michael **Gerten** (Univ. Bamberg)

Logos als lebendige Vernunft. Zum Verhältnis von überindividuellem, individuellem und interpersonalem Leben in Fichtes, Logologie'

9.35-10.10 Gabriel **Jäger** (Univ. Bamberg)

Methode und Anspruch der transzendental-phänomenologischen Rekonstruktion des Einen Lebens ausgehend vom Phänomen der Interpersonalität

10.10-10.20 Break

10.20-10.55 Alexander **Heublein** (Univ. Bamberg)

Interpersonalität und Individualität des Bewusstseins

10.55-11.30 Konrad **Buschhüter** (Univ. Bamberg)

Kunst und Liebe als Manifestationen freier Interpersonalität und gegenwärtiger Erfüllung

11.45-12.30 Plenary **Aula Magna - Matteo V. d'Alfonso** (Univ. Ferrara) and **Christian Klotz** (Univ. Fed. Goiás)

*Presentation of the **Fichte Handbuch***

12.30-13.15 Fichte Preis

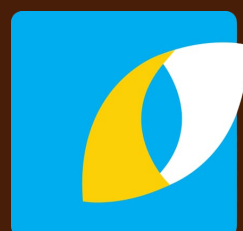
13.15 Petra **Lohmann** (Univ. Siegen) and **Matteo V. d'Alfonso** (Univ. Ferrara)

Closing Remarks

13.30-15.00 Lunch Break

15.00-17.00 Guided Tour of the Medieval town, the museum of Palazzo dei Diamanti and Palazzo Schifanoia

Con il contributo di



Université
franco-allemande
Deutsch-Französische
Hochschule

