

BRILL *Over three centuries of scholarly publishing*

Fichtes Bildtheorie im Kontext, Teil II

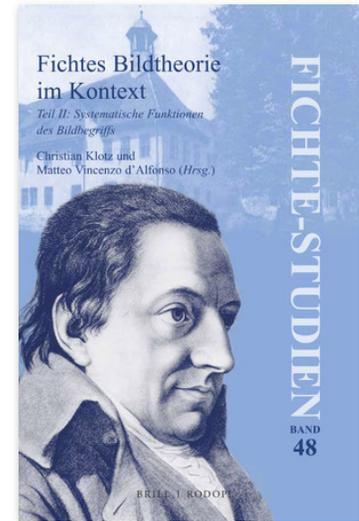
Systematische Funktionen des Bildbegriffs

HerausgeberInnen: Christian Klotz und Matteo Vincenzo d'Alfonso

This volume examines Fichte's notion of the image in the systematic domains of ethics, philosophy of history, political philosophy, philosophy of language, aesthetics, and the philosophy of religion. Several contributions investigate from various viewpoints the central feature of Fichte's late philosophy that, in terms of image theory, human freedom is understood as the ability to understand oneself as the image of an absolute that transcends all appearances. These investigations reveal that Fichte's image theory underlies his late ethics, state theory, and educational conception and thus characterizes the peculiar meaning in which Fichte's late philosophy is still to be understood as an expression of an Enlightenment project that goes beyond mere theory. This volume also contains the three papers awarded with the "Fichte Prize for Young Researchers" in 2018.

Der vorliegende Band untersucht Fichtes bildtheoretisches Denken von der Theorie der Einbildungskraft bis in die systematischen Bereiche der Ethik, der Geschichtsphilosophie, der politischen Philosophie, der Sprachphilosophie, der Kunsttheorie und der Religionsphilosophie. Dass die Freiheit des Menschen bildtheoretisch aus der in seinem Selbstbewusstsein angelegten Fähigkeit zu verstehen ist, sich als Bild eines alle Erscheinungen transzendierenden Absoluten zu verstehen, ist ein zentraler Gedanke der Spätphilosophie Fichtes, der in mehreren Beiträgen unter verschiedenen Fragestellungen in den Blick genommen und diskutiert wird. Dabei zeigt sich, dass diese These Fichtes seiner späten Ethik, Staatstheorie und Erziehungskonzeption zugrunde liegt und damit den eigentümlichen Sinn prägt, in dem auch Fichtes Spätphilosophie noch als Ausdruck eines über die bloße Theorie hinauszielenden Aufklärungsprojekts zu verstehen ist. Der Band wird von drei Beiträgen beschlossen, die 2018 mit dem "Fichte-Preis für junge Forscher" ausgezeichnet wurden.

Leserschaft



Umfang: xviii, 476 pp.

Sprache: Englisch

Fachgebiete: Philosophie des 19. & 20. Jahrhunderts, Philosophie, Deutscher Idealismus, Philosophie, Deutsch, Literatur- und Kulturwissenschaften

Verlag: Brill | Rodopi

Reihe: Fichte-Studien, Band: 48

E-Book

Publikationsdatum: 20 Jan 2020

ISBN: 978-90-04-42254-4

Listenpreis

EUR € 110,00 / USD \$ 132,00

Kartoniert

Publikationsdatum: 23 Jan 2020

ISBN: 978-90-04-42253-7

Listenpreis

EUR € 110,00 / USD \$ 132,00

All interested in philosophy of the image, transcendental
Philosophy and the philosophy of German Idealism in particular
the philosophy of Johann Gottlieb Fichte. The book is mostly
addressed to specialists and post-graduate students.

All diejenigen, die sich für die Philosophie des Bildes, die
Transzendentalphilosophie und die Philosophie des Deutschen
Idealismus im Besonderen diejenige J.G. Fichtes, interessieren.

For more information see brill.com

Order information: Order online at brill.com

The Americas: 1 (860) 350 0041 | brillna@turpin-distribution.com

Outside the Americas: 44 (0) 1767 604-954 | brill@turpin-distribution.com

Submission information: brill.com/authors